

Grev Gris

Gæstespil arrangeret af RDFC i

Teatret i det Blå Hus, Bredgade 9, Roskilde

Onsdag d. 25 maj kl. 10

torsdag d. 26 maj kl. 10 } børneh/skoleforestilling

og kl. 16³⁰ familieforestilling

Forestillingen varer 35 minutter og er for 4 år og op



Vi får historien om Prins Knud og den lille gris, og om hvordan hoffolkene forsøger at tilpasse Gris til livet ved hoffet.

Peter Holst er på scenen med en ghetto-blaster og fire stofbleer.

Forestillingen handler om

at gå i skole, om at kunne læse, om at vokse op og blive afrettet til noget man ikke synes om, hvad enten man nu er gris eller bare et sammenrullet tørklæde.

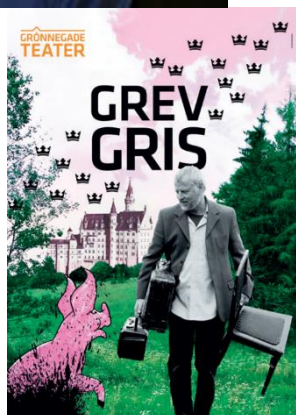
En tur fra mudderpølen til de bonede gulve og tilbage igen, til hvor man er bedst tilpas –



Spiller: Peter Holst

Manuskript og instruktion: Thorstein Thomsen

Producent: Det lille Turnéteater



RDFC takker for støtte fra:
Kultur- og Idrætsudvalget

samt for den estiske forestilling
for transportstøtte fra:



ROSKILDE
KOMMUNE

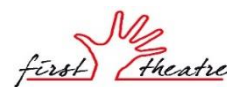
Eesti Kulturkapital

Rehepaps Verden

Gæstespil af estiske'

arrangeret af RDFC i

Teatret i det Blå Hus, Bredgade 9, Roskilde



tirsdag 2 feb. kl. 9³⁰

onsdag 3 feb. kl. 9³⁰ og 11

torsdag 4 feb. kl. 9³⁰ og 11

fredag 5 feb. kl. 9³⁰ og 11

lørdag 6 feb. kl. 9³⁰

søndag 7 feb. kl. 14 og 16

skoleforestillinger

} familieforestillinger

Forestillingen varer ca. 1 time og er for 6 år og op

Sproget er estisk med dansk oversættelse



Forestillingen er delt i tre dele og bygger på gamle estiske folkeeventyr:

Først fortæles om Rehepap (på dansk Ladefar) som må tilkalde djævelen for at redde landsbyen høst. Og hvordan så slippe af med djævelen bag-efter? Derefter fortæles om Jüri, Rehepaps far, som må søge ud i mosen for at undgå at blive presset til 25 års tjeneste som Zarens soldat. Heldigvis står han sig godt med mosekongen, som hjælper ham. Sidste del handler om Anu, og hvordan hun med havfruernes hjælp redder landsbyen fra sygdom. Hvordan Jüri og Anu bliver forelskede og gift og hun føder Rehepap, landsbyens frem-tidige beskytter.

Tekst og spiller: Külli Palmsar

Tekst, teknik og instruktion: Hans Hartvich-Madsen

Scenografi og dukker: Gea Sibola Hansen

RDFC

Foreningen Roskilde Dukke- og Figurteater Center har eksisteret i et års tid og holder til i Teatret i det Blå Hus, Bredgade 9, et sted hvor der gennem mange år er blevet produceret og spillet dukketeater.

www.teaterblaaus.dk

RDFC har til formål at fremme brugen af dukketeatrets mange former her i Roskilde. Vi er interesseret i kontakt med andre der kunne tænke sig at bruge, støtte eller bidrage praktisk til foreningens virksomhed. Ring på døren Bredgade 9 eller til 4536 3294.



Hønes første æg

Gæstespil arrangeret af RDFC i

Teatret i det Blå Hus, Bredgade 9, Roskilde

Søndag d. 6 marts kl. 10³⁰ familieforestilling

mandag d. 7 marts kl. 9³⁰ og 10³⁰ børnehaveforestil.

Forestillingen varer ½ time og er for de 2 til 6 årige.

Solen står op, bien besøger blomsten og Høne venter sit første æg, men hvor skal hun lægge det? Egern skaffer en rede, ægget bliver lagt, det revner – og ud kommer en kylling. Egern forsøger at opdrage Kylling i sit eget billede, men hønemor ved bedst –



(Foto: Baesfoto.dk)



Spiller og dukkemager,

komponist og historie: Camille I Dali Grønne

Instruktør og historie: Niels Grønne

Scenograf: Christian Q Clausen

Producent: oprindeligt 'Teater Vestvolden', nu 'Dansk Rakkerpak' www.fastercool.dk

RDFCs første udadrettede initiativ er fire gæstespil i løbet af foråret 2016. Forestillingerne henvender sig primært til børn. De fleste forestillingerne ligger i skoletiden, Det Blå Huset er ikke stort – så max 50 børn. Nogle familieforestillinger er det også blevet til.

Reserver i god tid, og angiv hvor mange I er på hjemmesiden www.rdfc.dk eller tlf. 4635 3294

Billetter til alle forestillinger:
børn 50 kr. og voksne 100 kr.

Prinsesse Leonora

Gæstespil arrangeret af RDFC i

Teatret i det Blå Hus, Bredgade 9, Roskilde

Tirsdag d. 8 marts kl. 10⁰⁰ } skoleforestillinger

onsdag d. 9 marts kl. 10⁰⁰ og 16³⁰ familieforestilling

Forestillingen varer 35 minutter og er for 6 år og op.



Der var engang en prinsesse, der hed Leonora Christina.

Det vil sige, hun var nu ikke en rigtig prinsesse. Men hun var næsten en prinsesse, og hun følte sig i hvert fald som en prinsesse...

'Prinsesse Leonora' er historien om Christian IV's ambitiøse datters fantastiske liv.

Om ægteskabet med adelsmanden Corfitz Ulfeldt, om rigdom, magt, kærlighed, fangenskab, flugt og nyt fangenskab.

Om at finde styrken til at klare alle udfordringer – også når det ser allersværest ud.



Leonora Christinas livshistorie fremstilles af Christine Albrechtslund i intenst modspil med dukkerne: Sprogmeister von Kückelsom, Kommandant Fuchs, Tjenestepigen Karen og Kammerjunker Corfitz Ulfeldt.

Skuespiller: Christine Albrechtslund.

Tekst og instruktion: Jens Svane Boutrup.

Dukker og kostumer: Johanne Helger Lund.

Produktion: Bornholms Teater & Taastrup Teater: - www.bornholmteater.dk

I forbindelse med forestillingerne vil man kunne bese Teatret i det Blå Hus' samling af ca. 300 teaterdukker af mange forskellige typer. Besøg af skoler og børnehaver på andre tidspunkter er også velkomne efter aftale på tlf. 4635 3294